

Lieselotte Heller

KUBOEDER

Begleitbuch zu den Unterrichtsmaterialien

„Geschnittene Würfel“

Mit einem Vorwort von Klaus Giel
und Berichten aus der Unterrichtspraxis von
Karlheinz Kleinbach, Rossenthalschule Albstadt-Truchelfingen,
Walter Lenk, Königsknoll-Schule Sindelfingen
Und
Manfred Wolfhardt, Hauptschule Albershausen

Unveröffentlichter Werkbericht

ICH VERSUCHE ANDERE
AUF MEINE ENTWICKLUNGSBEWEGUNG
EINZUSTELLEN,
BIS SIE SELBER EINMAL
DIE STIMME DES DRACHEN
IM FEST VERSCHLOSSENEN WÜRFEL
HÖREN WERDEN.

PAUL KLEE

Inhaltsverzeichnis

- 1) Klaus Giel: Bemerkungen zu einer Elementargrammatik am Beispiel von Fröbels „Festgestalten“
- 2) Lieselotte Heller: Chronologie des Projekts „Praktisches Lernen mit geometrischen Körpern nach Fröbel“
- 3) Lieselotte Heller: Die KUBOEDER
- 4) Heller/Kleinbach/Lenk: Materialbeschreibung
- 5) Karlheinz Kleinbach: Bericht aus der Praxis der Rosenthalschule Albstadt-Truchelfingen - DER GESCHNITTENE WÜRFEL
 - Lebensunmittelbares und anschauliches Lernen in der Schule für Geistigbehinderte
 - Was ist anschauliches Lernen an der Schule für Geistigbehinderte?
 - Geometrische Sachverhalte im Bildungsplan der Schule für Geistigbehinderte
 - Geometrie im Rahmen einer Somatologie
 - Chronologie und Verlauf der Unterrichtsversuche
 - In welchen Hinsichten wurde der KUBODER thematisiert?
 - Lernsituationen
- 6) Lieselotte Heller: DER SCHNITT
- 7) Walter Lenk: Bericht aus der Praxis der Königsknoll-Schule Sindelfingen
 - Bezüge der Arbeit mit den KUBOEDERN zum derzeit gültigen Bildungsplan für die Grundschulen in Baden-Württemberg
 - Beschreibung der Zeitstrukturen bei der Erprobung
 - Epoche 1: Teilen oder Schneiden?
 - Epoche 4: Freies Spiel mit Kern und Schale der KUBOEDER
 - Epoche 6: Variationen der Schnittflächen

- 8) Lieselotte Heller: FIGURATION UND ARTIKULATION
- 9) Walter Lenk: Bericht aus der Praxis der Königsknoll-Schule Sindelfingen

- Unterrichtsbeispiele
- Epoche 2: Formbetrachtungen
- Epoche 3: Sprachregelungen
- Epoche 5: Zugänge zu Werken der modernen Kunst
- Epoche 7: Netze der KUBOEDER - exemplarische Erarbeitung am 6-8-Flächner
- Epoche 8: Netze - flächige Rekonstruktionen von KUBOEDERN - Exemplarische Arbeit mit dem 6-8-Flächner

10) Lieselotte Heller: DIE VERMESSENDE GEOMETRIE ALS MATHEMATISCHE PRAXIS mit einem Unterrichtsbeispiel aus der Hauptschule Albershausen

11) Lieselotte Heller: DIE GEISTIGE NATUR DES BLOß KÖRPERLICHEN

Anlagen:

Die Gestalten des Würfelkerns und deren Vorkommen bei den Kristallen

Die Arbeit von Dr. Hommel am Beispiel des KUBOEDER Nr. 5